

WIELCY KOMPOZYTORZY A CAPPELLA

Największe nazwiska muzyki klasycznej. Mistrzowie, których kunszt zna cały świat. Choć zwykle kojarzeni z wielkimi dziełami symfonicznymi i oratoryjnymi, tworzyli również mniejsze formy muzyczne w tym utwory na chór a cappella.

Muzyka a cappella to bowiem muzyka szczegółów i niuansów – każdy dźwięk, starannie przygotowany, każda zmiana dynamiki wypracowana, fazowanie subtelne acz wyraziste. To muzyka ludzka i piękna.

W programie „Wielcy Kompozytorzy a cappella” Chór Filharmonii Częstochowskiej Collegium Cantorum przypomina o znanych i popularnych kompozycjach, które często goszczą w programach koncertów chóralnych, ale przede wszystkim odkrywa przed słuchaczami dawno zapomiane perły muzyki wokalne, które, namalowane przez wielkich mistrzów, zachwycają, ukazując potęgę możliwości ludzkiego głosu. Każdy z kompozytorów, po swojemu, w swoim unikatowym stylu przekazuje emocje, różne historie, a cały program jest dzięki temu niezwykle zróżnicowany i interesujący.

W koncercie zaprezentowana zostanie twórczość wokalna koryfeuszy kompozycji: Brahmsa, Mendelssohna, Griega, Schumanna. Swoje ponadczasowe i nieśmiertelne spojrzenie na muzykę a cappella przedstawi Debussy, Ravel, Poulenc, Szymanowski, Sibelius, Messiaen i Penderecki.

PRZYKŁADOWY PROGRAM:

FELIX MENDELSSOHN
JOHANNES BRAHMS
EDWARD GRIEG
ROBERT SCHUMANN
CLAUDE DEBUSSY
MAURICE RAVEL
PIOTR CZAJKOWSKI

FRANCIS POULENC
MIECZYŚLAW KARŁOWICZ
KAROL SZYMANOWSKI
KAROL SZYMANOWSKI
JEAN SIBELIUS
O.MESSIAEN
K.PENDERECKI

- HERR NUN LASSEST DU DEINEN DIENER IN FRIEDEN FAHREN
- SCHAFFE IN MIR, GOTT, EIN REIN HERZ
- I HIMMELEN
- AN DIE STERNE
- DIEU! QU'IL LA FAIT BON REGARDER
- TROIS BEAUX OISEAUX DU PARADIS
- BIEZ PORY DA BIEZ WRIEMIENI
- NIE KUKUSZECZKA WO SYROM BORU
- SZTO SMOŁKNUŁ WIESIELJA GŁAS
- QUATRE PETITE PRIERES
- SZCZĘŚCIE
- HEJ, WÓŁKI MOJE
- BZICEM KUNIA
- MAN FRAN SLATTEN OGH HAFVET
- O SACRUM CONVIVIUM
- AGNUS DEI



BRAHMS I

MENDELSSOHN I

GRIEG I

SCHUMANN I

DEBUSSY I

RAVEL I

POULENC I

SZYMANOWSKI I

SIBELIUS I

MESSIAEN I

PENDERECKI I